

2018-2019	Insegna come professore a contratto “Ricerche di storia della danza al Dipartimento Spettacolo dell’ Università degli Studi di Roma “La Sapienza” ”.
2004-2017	Insegna come professore a contratto “Storia dello spettacolo” alla libera Accademia di Belle Arti di Roma “Rufa” (Rome University of Fine Arts).
2014-2016	Professore a contratto di “Teorie e pratiche della danza dal XIX al XXI secolo” al DAMS (Teatro Musica Danza) dell’ Università degli Studi “RomaTre” .
1992-1998	Collabora all’attività didattica e di ricerca del Dipartimento di Musica e Spettacolo dell’ Università di Roma “La Sapienza” , come cultore per la materia di “ Metodologia della critica dello spettacolo ”.